

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ
Кафедра славистики и центральноевропейских исследований

История и культура Словакии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.03.01 – Филология

Код и наименование направления подготовки/специальности

Зарубежная филология (славистика и центральноевропеистика: Словакия и Австрия)

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

История и культура Словакии
Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):
канд. филол. н. *А.Ю. Пескова*

Ответственный редактор
канд.филол.наук декан ИФФ ИФИ М.И. Хазанова

.....

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры СиЦЕИ
№3 от 14.11.2024

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2. Структура дисциплины.....	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии.....	17
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	17
5.1 Система оценивания.....	17
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	18
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	19
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	23
6.1 Список источников и литературы.....	23
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	24
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	24
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	25
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	25
9. Методические материалы.....	26
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	26
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	32

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - получение студентами систематизированной информации об истории и культуре словацких земель, а также о современной Словацкой Республике.

Задачи дисциплины:

- освещение основных фактов политической истории, а также важнейших этнических, ментальных и общекультурных закономерностей жизни словацкого народа;
- комплексное рассмотрение отдельных эпох истории словацких земель по совокупности параметров (форма государственного устройства; основные представители власти; ключевые внутренние и внешнеполитические проблемы; принципы экономики и структура общества; стили в архитектуре, изобразительном и декоративно-прикладном искусстве; облик Братиславы и других городов; фольклор; литература, музыка, театр и иные виды искусства; религия, наука и т. п.);
- знакомство с важнейшими памятниками культуры и искусства изучаемых эпох.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
	ПК-1.2 Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели	Знать: основные методологические приемы филологического исследования. Уметь: применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и

		литературном материале. Владеть: методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
	ПК-1.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения. Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «История и культура Словакии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: История и литература восточных славян.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество
---------	---------------------	------------

		часов
2	Лекции	16
2	Семинары/лабораторные работы	12
3	Лекции	24
3	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		70

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 110 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

ВВЕДЕНИЕ

Концепция курса, его страноведческий характер. Задачи курса – освоение необходимой для профессиональной словакистической подготовки информации об истории и культуре словацких земель, о современной Словацкой Республике. Важность изучения, наряду с фактами политической истории, этнических, ментальных и общекультурных закономерностей жизни народа. Принцип комплексного рассмотрения отдельных эпох по совокупности параметров (форма государственного устройства; основные представители власти; ключевые внутренние и внешнеполитические проблемы; принципы экономики и структура общества; стили в архитектуре, изобразительном и декоративно-прикладном искусстве; облик Братиславы и других городов; фольклор; литература, музыка, театр и иные виды искусства; религия, наука и т. д.).

Понятие культуры, различные принципы его трактовки: *обобщенный* (особый человеческий небιологический способ деятельности), *информационный* (совокупность ненаследственной информации, способов ее организации и хранения), *ценностный* (совокупность достижений человечества в производственной, общественной и духовной жизни); *искусствоведческий* (характеристика отдельных сфер и видов искусства). Специфика филологического подхода к изучению культуры.

Словакия на карте Европы: плюсы и минусы географического положения страны. Ближайшие исторические территории (Моравия, Польша, Австрия, Венгрия, Украина), связи и взаимодействие культур. Эволюция политического статуса словацких земель и их роли в Европе.

Традиции Запада и Востока в культуре страны. Словакия в составе трех культурных регионов: Рах Romana, Центральная Европа, славянский мир. Национальная специфика словацкой культуры как одной из западнославянских. Европоцентризм. Смена культурных ориентиров в истории страны (Венгрия, Россия, Франция, СССР, США).

Словацкая Республика сегодня (после 1993 г.). Государственное устройство. Символика: государственный флаг, президентский штандарт, государственный герб, гимн.

Политическая система. Основные политические партии и движения. Численность и этнический состав населения. Историческое соотношение этносов в словацких землях. Словаки и венгры.

География страны: границы, рельеф, типы ландшафтов, реки, озера и минеральные источники, климат. Горные вершины и связанные с ними предания. Полезные ископаемые. Растительный и животный мир.

Административное деление страны, характеристика отдельных регионов. Ведущие отрасли экономики. Крупнейшие города. Финансовая система. Религия. Традиционные промыслы. Национальная кухня. Специфика словацкого менталитета.

Историческая периодизация и основные этапы развития культуры Словакии.

СЛОВАКИЯ В ДРЕВНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО X В.

Первые поселенцы на территории современной Словакии. Земледельческая колонизация славянского населения на землях Южной Моравии, юго-западных областей Словакии в V–VI вв.

«Держава Само» (623–658) — первое государственное образование славян в Центральной Европе.

ВЕЛИКАЯ МОРАВИЯ

Возникновение и политическое развитие Великоморавского государства. Социальная структура и социальные отношения. Особенности христианизации. Религиозная и культурно-просветительская миссия Константина (Кирилла) Философа и Мефодия. Распад Великой Моравии. Ее историко-культурное значение.

ВКЛЮЧЕНИЕ СЛОВАЦКИХ ТЕРРИТОРИЙ В ВЕНГЕРСКОЕ ГОСУДАРСТВО (X–XI ВВ.).

Административно-территориальная организация. Принятие христианства (1000). Эстергомская архиепископия.

Экономическое развитие Словакии. Социальная структура общества. Положение городов. Место Словакии в Венгерском королевстве в период правления династии Арпадов (972–1301). Словакия в условиях феодальной раздробленности. Матуш Чак Тренчинский.

Словацкая культура в X–XIV вв. Развитие образования. Церковное зодчество. Архитектура словацких городских центров.

СЛОВАКИЯ в XV–XVI вв.

Экономическое развитие Словакии в XV в. Упадок городов.

Распространение гуситской идеологии. Деятельность «братриков» («братиков»).

Словакия — центр борьбы за венгерскую корону. Ян Искра. Внутренняя политика венгерского короля Матьяша Хуньяди (Матвея Корвина, 1458–1490). Механизм укрепления сословной монархии.

Народные движения первой половины XVI в. Восстание Д. Дожи. Выступление горняков Банской-Бистрицы.

Словакия в системе монархии Габсбургов (1526) — главный очаг экономической и политической жизни так называемой королевской Венгрии XVI в.

Гуманистическая направленность культуры Словакии XV в. Академия Истрополитана.

Замковое зодчество. Расцвет станковой готической живописи. Творчество мастера Павола из Левочи. Рост влияния чешской культуры и книжности в XVI в.

СЛОВАКИЯ в XVII–XVIII вв.

Особенности процесса формирования словацкой народности. Усиление контрреформационной политики Вены. Словакия — арена борьбы между венгерской шляхтой и Габсбургами.

Сословные восстания: Иштвана Бочкаи (1604–1606), Габора Бетлена (1619–1629), Дьёрдя Ракоци I (1644–1645), Имре Тёкели (1678) и Ференца Ракоци II (1703) — и их воздействие на экономику и общественную жизнь словаков.

Преобразование Словакии в политическую периферию Венгерского королевства после Сатмарского мира.

Просвещенный абсолютизм Марии Терезии (1740–1780) и Иосифа II (1780–1790). Активизация хозяйственной деятельности. Расцвет горной металлургии. Урбарий 1767 г. Патент о веротерпимости 1781.

СЛОВАКИЯ в конце XVIII – первой половине XIX в.

Положение словаков в Венгерском королевстве. Аграрный характер экономики. Застой в городской жизни.

Оживление мануфактурного производства на рубеже XVIII–XIX вв. Начало промышленного переворота в 40-е гг.

Национальное Возрождение. Сущность. Периодизация.

1-й — просветительский — этап словацкого национального Возрождения. Деятельность «будителей». Ю. Папанек. А. Бернолак.

Первая попытка кодификации словацкого литературного языка. Противостояние сторонников «бернолачтины» и «библичтины».

Ян Коллар. Идея славянской взаимности. Развитие чешско-словацкого единства. Коллар и Россия.

Общество любителей словацкого языка и литературы (1834). П. Й. Шафарик.

2-й этап словацкого национального Возрождения. Л. Штур и шутовцы. Языковая реформа. «Татрин». Идея славянской общности в трактовке Штура. Словаки и австрославизм.

СЛОВАКИЯ В ПЕРИОД РЕВОЛЮЦИИ 1848–1849 гг.

Расстановка политических сил в Австрийской империи накануне революции. Германская проблема и славяне монархии.

Противостояние венгерских революционных сил и освободительных движений народов Венгерского королевства. «Требования словацкого народа». Словаки на Славянском съезде 1848 г.

Словацкий национальный совет. Первый и второй походы словацких добровольцев. Итоги революции.

СЛОВАКИЯ во второй половине XIX в.

Социально-экономическое развитие. Особенности процесса модернизации Венгерского королевства. Становление национальной промышленности. Образование банка «Татра» и его роль в создании финансовой системы Словакии.

Политическая ситуация в 50-е гг. Ян Коллар и Л. Штур. Работа Л. Штура «Славянство и мир будущего» и ее значение для формирования доктрины панславизма.

60-е гг. XIX в. — новый этап словацкого национального движения. Эпоха конституционных экспериментов. «Меморандум словацкого народа» (1861). Словацкая Матица. Дифференциация словацких политических сил: Старая и Новая школы.

Словаки и австро-венгерское Соглашение 1867 г. Закон о национальностях. Борьба словацкого народа против мадьяризации. Словацкая национальная партия (1870). Словаки в движении немадьярских народов Транслейтании в конце XIX в.

СЛОВАКИЯ в конце XIX – начале XX в.

Словакия – аграрная область монархии. Особенности формирования национальной промышленности и капитала. Чешская экономическая экспансия.

Словацкое национальное движение перед Первой мировой войной: мартинцы, клерикалы, гласисты. А. Глинка. Русофильство в идеологии и политике словацкой элиты. Чехословакизм. Словацкое рабочее движение, образование социал-демократической партии (1905).

РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ в XIX в.

Борьба за словацкий литературный язык в конце XVIII – начале XIX в. и ее значение для пробуждения и подъема национальной жизни в первой половине XIX в. Творчество Я. Коллара и Л. Штура.

Матица Словацкая – культурный, просветительский и научный центр. 1863–1875.

Романтизм, реализм в литературе. Словацкая модерна. Публицистика, живопись, архитектура и наука XIX в. и их роль в формировании национального самосознания словаков.

СЛОВАЦКИЙ ВОПРОС в годы Первой мировой войны

Отношение словацких политических партий и их лидеров к Австро-Венгрии. Словаки в эмиграции. Словацкая Лига. Кливлендское соглашение (октябрь 1915 г.). Чехословацкий национальный совет (Париж, 1916).

Борьба за создание Чехо-Словацкой республики: деятельность словацкой эмиграции в США и странах Антанты в 1916–1918 гг.; формирование военных легионов; провозглашение Временного чехословацкого правительства в Париже в мае 1918 г.
Питтсбургское соглашение: признание чешской политической элитой требования автономии Словакии. Словацкий национальный совет.

ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ в 1918 г.

Декларация словацкого народа в Мартине. Положение Словакии в новом государстве. Позиция венгерского населения. Конфликт ЧСР и Венгрии. Провозглашение Словацкой республики Советов в июне 1919 г.
Мирные соглашения 1919–1920 гг. и установление границ ЧСР.
Доктрина чехословакизма в теории и на практике.

СЛОВАКИЯ В СОСТАВЕ ЧСР в 20–30-е гг. XX в.

Преобразования первых лет независимости и их воздействие на экономику Словакии.
Утверждение парламентской демократии в ЧСР. Февральская конституция 1920 г. Победа Словацкой народной партии А. Глинки на парламентских выборах в апреле 1920 г. Участие словацких политиков в «краснозеленой» (1920–1922), общенациональной (1922–1925), а затем в «панской» коалициях.
Экономический кризис 30-х гг. и его политические последствия. Обострение национального вопроса в ЧСР. Движение словаков за национально-политическую автономию в 30-е гг.

СЛОВАКИЯ И КРИЗИС ВЕРСАЛЬСКОЙ СИСТЕМЫ в 1938 г.

Мюнхенское соглашение. Автономная Словакия в Чехско-Словацкой Республике (7.10.1938).
Отношение западных стран и СССР к разделу Чехословакии.
Протекторат Богемия и Моравия. Провозглашение независимой Словакии 14 марта 1939 г.
Словацкая Республика. Основные положения Конституции 1939 г. Словацкое государство в международных отношениях: дипломатическое признание СССР, Францией, Англией и другими странами.

СЛОВАКИЯ В ГОДЫ Второй мировой войны

Словакия в орбите влияния Германии. Участие словацкой армии в военных действиях Вермахта.
Кризис клерикального режима. Образование Словацкого национального совета (1943) как центра движения словацкого Сопротивления.
Чехословацко-советское сближение.
Словацкое национальное восстание 1944 г. Предпосылки, ход восстания, его результаты.
Формирование Национального фронта чехов и словаков. Кошицкая программа.

СЛОВАКИЯ В ПЕРИОД БОРЬБЫ ЗА ВЫБОР ДАЛЬНЕЙШЕГО ПУТИ РАЗВИТИЯ ОСВОБОЖДЕННОЙ СТРАНЫ

Трудности реализации Кошицкой программы. Особенности процесса национализации промышленности, торговли и финансов в Словакии. Начало кооперирования сельского хозяйства.
Политическая система Национального фронта. Успех Демократической партии Словакии на парламентских выборах 1946 г.
Февральский кризис 1948 г. Формирование правительства К. Готвальда.
Причины поражения либерально-демократического лагеря.

СЛОВАКИЯ В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ МОДЕЛИ СОЦИАЛИЗМА В ЧСР

Особенности экономического развития Словакии в 1948–1960 гг.
Внутриполитическая ситуация в ЧСР в конце 40-х – начале 50-х гг. Триумф КПЧ.

Конституция ЧССР 1960 г. Усиление пражского централизма.
 Реформаторские тенденции. Начало экономической реформы (1965), ее основные направления.
 Выступление словацкой коммунистической оппозиции. А. Дубчек. Оживление общественной и культурной жизни страны.
 Вызревание застойных явлений в политике КПЧ.

ЧЕХОСЛОВАЦКИЙ КРИЗИС 1968 г. И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯ

Формирование политической оппозиции. Оценка действий КПЧ. Манифест «2000 слов».
 Противостояние лагеря реформаторов и консерваторов летом 1968 г.
 Августовское вторжение стран Организации Варшавского договора. Московский протокол.
 Реакция чехов и словаков на вооруженное вмешательство. Переустройство ЧССР на федеративной основе. Новые органы власти в Словакии.
 Начало свертывания демократических преобразований. Г. Гусак — во главе КПЧ. Наступление на реформаторов. «Уроки кризисного развития в партии и обществе после XIII съезда КПЧ» — курс на «реальный социализм».

РЕЖИМ «НОРМАЛИЗАЦИИ». ЧЕХОСЛОВАКИЯ в 70–80-е гг.

Социально-экономическое развитие страны в 70–80-е гг. Успехи в реализации социальной программы.
 Оживление оппозиции внутри страны и в эмиграции.
 «Хартия 77»: основные направления деятельности. Возникновение в Чехии организации «Гражданский форум» и объединения «Общественность против насилия» (ОПН) в Словакии.
 «Бархатная (“нежная”) революция» (ноябрь 1989 г.). Отставка президента Г. Гусака.
 Формирование новых органов власти. А. Дубчек во главе парламента, В. Гавел — президент республики.

СЛОВАКИ И ЧЕХИ на рубеже 90-х гг.

Становление рыночной экономики. Парламентские выборы 1990 г. На пути к коалиционной системе власти. Обострение чешско-словацких отношений.
 Чешская и Словацкая Федеративная Республика.
 Экономическая депрессия в Словакии; ее политические последствия. Кризис ОПН. Движение за демократическую Словакию (ДЗДС) и его политическая линия. Усиление позиций сторонников национального суверенитета словаков.
 Трудности новой федерации. Победа ДЗДС во главе с В. Мечиаром на выборах 1992 г.
 Распад ЧСФР.

СЛОВАЦКАЯ РЕСПУБЛИКА во второй половине 90-х гг.

Деятельность правительства В. Мечиара. Парламентские выборы 1994 г. Перемены в партийной системе. Словакия и ее соседи. Отношения с Венгрией. Выборы осени 1998 г. Новая расстановка политических сил в стране.
 Формирование коалиционного правительства во главе с М. Дзуриной.
 Словакия в геополитических реалиях конца 90-х гг.

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ СЛОВАЦКОЙ КУЛЬТУРЫ в XX в.

Создание системы школьного, высшего и среднего специального образования. Становление инфраструктуры науки и культуры.
 Художественная литература, изобразительное искусство в межвоенный период.
 Государственный патронат над культурой, наукой и образованием в 50–70-е гг. Словацкая Академия Наук.
 Официальное и оппозиционные направления в общественной мысли и культуре. Диссиденты.
 Современная литература, архитектура и музыка.

4. Образовательные технологии

Реализуемые в рамках курса образовательные технологии призваны сформировать профессиональную направленность обучения студентов.

Аудиторные семинарские занятия проводятся с включением в них:

- комментированного чтения текстовых материалов по изучаемым темам;
- публичного обсуждения студенческих докладов и сообщений;
- организуемых и проводимых преподавателем коллоквиумов.

При чтении лекций по дисциплине «История литературы Словакии» применяется наглядный метод обучения, используются фотоматериалы и презентации.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	8 баллов	24 балла
- участие в дискуссии на семинаре	4 балла	12 баллов
- собеседование	6 баллов	24 балла
Промежуточная аттестация (контрольная работа) (зачет и экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину)		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы и задания для обсуждения и опросов

1. Геополитическая характеристика Словакии.
2. Состав и территориальные изменения Словацких земель.
3. Важнейшие словацкие города, связанные с ними исторические события и культурные реалии.
4. Историческое ядро Братиславы, его архитектурные памятники (на выбор).
5. Наиболее известные замки Словакии.
6. Мифологические персонажи ранней словацкой истории.
7. Великая Моравия
8. Словакия как ядро Венгерского королевства.
9. Проблема литературного языка.
10. Словакия после дуализации монархии.
11. Культура в полиэтничной среде (XIX – нач. XX вв.)
12. Первая мировая война и Чехословацкий легион.
13. Словацкие земли после вхождения в Первую Чехословацкую Республику в 1918 г.
14. Культура Словакии периода Первой Чехословацкой Республики.
15. Словацкая Республика (1939-1945).
16. Антифашистское сопротивление и Словацкое национальное восстание.
17. Реформаторское движение 1960-х гг. 1968 год.
18. Период «нормализации» в Словакии.
19. «Бархатная революция» 1989 г.
20. Историко-культурные последствия «бархатной революции» 1989 г.
21. Наиболее известные словацкие архитекторы, музыканты, живописцы.
22. Словакия сегодня: общая политико-экономическая характеристика.
23. Основные тенденции развития современной словацкой культуры.

Образцы тестовых заданий и контрольной работы

Тестовые задания к разделу «Современная Словацкая Республика»

Вариант 1.

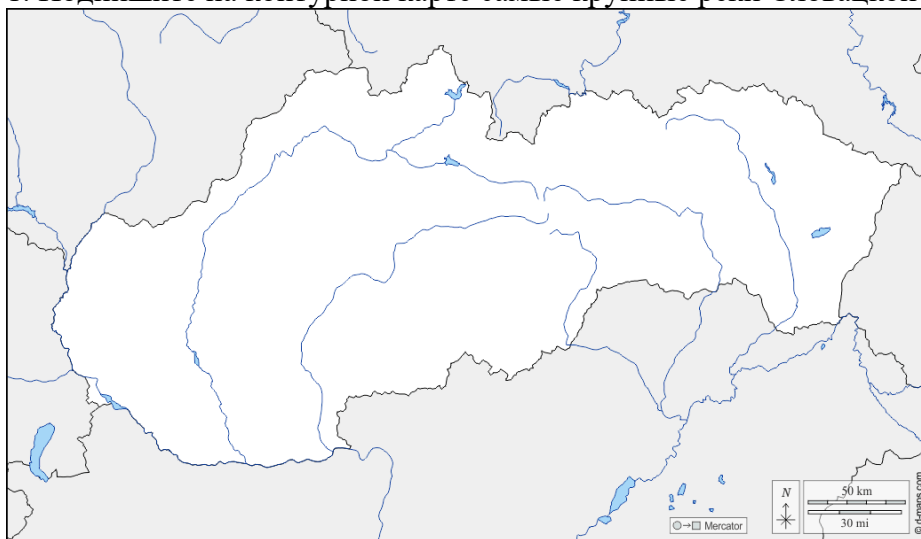
1. Назовите месяц и год «бархатной революции» в Чехословакии.
2. Кто является ныне председателем правительства Словацкой Республики?
3. Нарисуйте схематическое изображение и надпишите цвета словацкого флага.
4. Назовите традиционные словацкие промыслы.
5. Назовите государственные праздники Словацкой Республики.

Вариант 2.

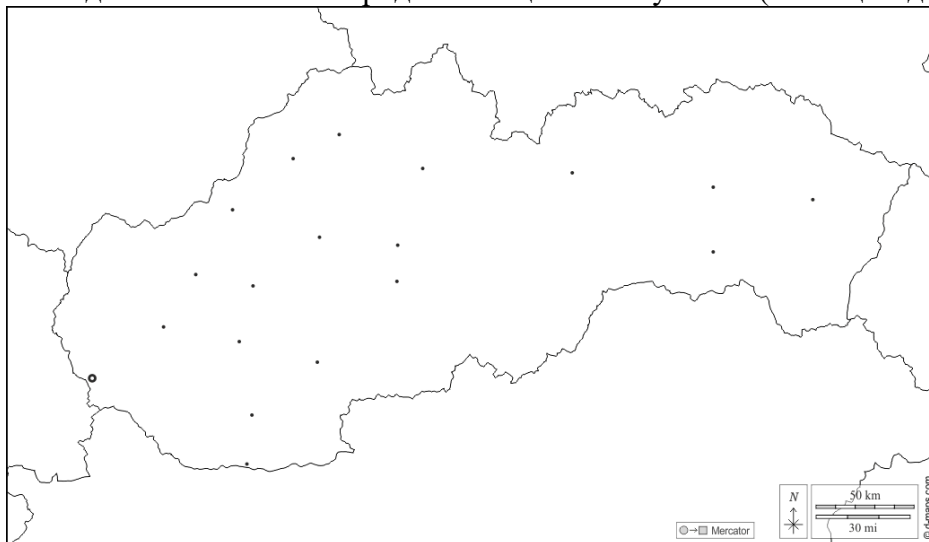
1. Напишите полное и сокращенное наименование государства, в состав которого Словакия входила в 1960–1989 годах.
2. Кто является ныне президентом Словацкой Республики?
3. Что изображено и какие цвета присутствуют на гербе Словацкой Республики?
4. Назовите самые известные словацкие курорты.
5. Какие народы и этнические группы проживают на территории Словацкой Республики?

Контрольные вопросы к разделу «Современная Словацкая Республика»

1. Подпишите на контурной карте самые крупные реки Словацкой Республики:



2. Подпишите главные города Словацкой Республики (столицы административных единиц)



Контрольные вопросы к разделу «Архитектура Словакии»

1. Соотнесите изображение памятника архитектуры и его название:
А. 1. Vojnícky zámok



B.

2. Bratislavský hrad



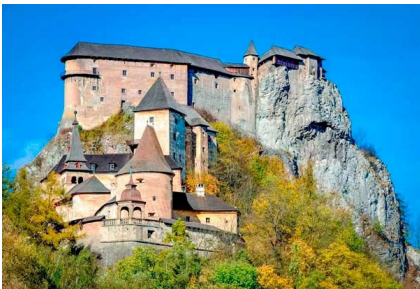
C.

3. Spišský hrad



D.

4. Oravský hrad



E.

5. Slovenské národné divadlo



F.

6. Kostol Svätej Alžbety



G.

7. Štátne divadlo v Košiciach



6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Основная:

1. История Словакии. М., 2003.
2. История южных и западных славян. М., 1957, 1969.
3. История южных и западных славян. В 2-х томах. М., 1998.
4. Историография истории южных и западных славян. М., 1987.
5. Источниковедение истории южных и западных славян. М., 1999.
6. Краткая история Чехословакии. С древнейших времен до наших дней. М., 1988.
<http://inslav.ru/publication/kratkaya-istoriya-chehoslovakii-s-drevneyshih-vremen-do-nashih-dney-m-1988>
7. Краткая история Венгрии. С древнейших времен до наших дней. М., 1991.
8. Словацкая литература. От истоков до конца XIX в. Ч. 1. М., 1997.
9. Хрестоматия по истории южных и западных славян. В 3-х томах. Минск, 1987–1991.

Дополнительная:

1. История литератур южных и западных славян. Т. 1–2. М, 1997. [Электронный ресурс] URL: <http://inslav.ru/publication/istoriya-literatur-zapadnyh-i-yuzhnyh-slavyan-v-3-h-tt-m-1997-2001-t-1-3>
2. История литератур Восточной Европы после Второй мировой войны. В 2 т. М., 1995–2001. Т. 1. 1945–1960-е гг. [Электронный ресурс] URL: http://inslav.ru/images/stories/pdf/1995_Istoriya_literatur_VE_posle_Vmv_1.pdf Т. 2. 1970–1980-е гг. [Электронный ресурс] URL: http://inslav.ru/images/stories/pdf/2001_Istoriya_literatur_Vostochnoj_Evropy_posle_WWII%202.pdf

3. Очерки истории культуры славян. М., 1996. [Электронный ресурс] URL: http://inslav.ru/images/stories/pdf/1996_Ocherki_istorii_kul%27tury_slav%27an.pdf
4. Антология чешской и словацкой философии. М., 1982.
5. Великая Моравия. Ее историческое и культурное значение. М., 1985.
6. Волокитина Т. В., Мурашко Г. П., Носкова А. Ф. Народная демократия: миф или реальность? Общественно-политические процессы в Восточной Европе. 1944–1948. М., 1993.
7. Движение Сопротивления в странах Центральной и Юго-Восточной Европы. 1939–1945. М., 1995.
8. Ненашева З. С. Общественно-политическая борьба в Чехии и Словакии в начале XX века. Чехи, словаки и неславизм. 1898–1914. М., 1984.
9. Освободительные движения народов Австрийской империи. Возникновение и развитие, конец XVIII в. – 1849 г. М., 1980.
10. Освободительные движения народов Австрийской империи. Период утверждения капитализма. М., 1981.
11. Очерки истории культуры славян. М., 1996.
12. Раннефеодальные славянские государства и народности. Южные и западные славяне VI–XII вв. М., 1991.
13. Славянские Матицы. XIX век. Ч. I–II. М., 1996.
14. Фирсов Е. Ф. Опыт демократии в ЧСР при Томаше Масарике: коалиционный плюрализм (1928–1934). М., 1997.
15. Фирсов Е. Ф. Эволюция парламентской системы в Чехословакии в 20-е годы. М., 1989.
16. Шмераль Я. Б. Образование Чехословацкой республики в 1918 г. М., 1987.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Серापionoва Е. П. Российская эмиграция в Чехословацкой республике. М., 1995. Режим доступа: <http://inslav.ru/publication/serapionova-e-p-rossiyskaya-emigraciya-v-chehoslovackoy-respublike-m-1995>
2. Великая Моравия, ее историческое и культурное значение. М., 1985. Режим доступа: <http://inslav.ru/publication/velikaya-moraviya-ee-istoricheskoe-i-kulturnoe-znachenie-m-1985>
3. Чехия и Словакия в XX веке. Т. 1–2., М., 2005. Режим доступа: <http://inslav.ru/publication/chehiya-i-slovakiya-v-xx-veke-ocherki-istorii-m-2005-kn-1-2>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
 Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
 Cambridge University Press
 ProQuest Dissertation & Theses Global
 SAGE Journals
 Taylor and Francis
 JSTOR

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс

2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Тема 1 (2 ч.): Современное состояние Словацкой республики (после 1993)

Цель занятия: Знакомство с современным состоянием Словацкой республики: география, политическая система и административное устройство.

Форма проведения: дискуссия, тест

Вопросы для обсуждения:

1. География Словацкой Республики: положение на карте Европы и площадь
Рельеф (крупнейшие горы, низины, плато и т.д.)
Водные ресурсы (крупнейшие реки и озера)
Климат
Охрана природы (крупные заповедные зоны)
2. Население: численность и этнические группы.
3. Политическая система (форма правления, органы власти, президент, председатель правительства, парламент и т.д.)
4. Административное деление
5. Экономика (основные отрасли промышленности, предприятия и специфика функционирования экономической системы страны)
6. Национальный состав населения
7. Религия (основные конфессии и их региональная и возрастная дифференциация)
8. Культура (особенности архитектуры, живописи, музыки, литературы, театра и кино; национальные обычаи)

Учебная литература:

Чехия и Словакия в XX в. Т.2. С 263-182.

Тема 2 (4 ч.): СЛОВАКИЯ В ДРЕВНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО X В., ВЕЛИКАЯ МОРАВИЯ

Цель занятий: Знакомство с историей становления государственности и развития культуры в словацких землях.

Форма проведения: дискуссия, тест

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите и охарактеризуйте доисторические культуры на территории Словакии.
2. Появление первых славянских поселений: причины и особенности расселения; племенной союз Само.

3. Возникновение государственности: Великая Моравия.
4. Возникновение письменной традиции, первые памятники письменности.

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 3 (2 ч.): ВКЛЮЧЕНИЕ СЛОВАЦКИХ ТЕРРИТОРИЙ В ВЕНГЕРСКОЕ ГОСУДАРСТВО (X–XI ВВ.). СЛОВАКИЯ в XV–XVI вв.

Цель занятия: Знакомство с процессами возникновения и политического развития Великоморавского государства. Религиозная и культурно-просветительская миссия Константина (Кирилла) Философа и Мефодия. Распад Великой Моравии. Ее историко-культурное значение. Изучить экономическое развитие Словакии в XV в. Упадок городов. Распространение гуситской идеологии. Словакия в системе монархии Габсбургов (1526) — главный очаг экономической и политической жизни так называемой королевской Венгрии XVI в. Гуманистическая направленность культуры Словакии XV в. Академия Истрополитана.

Форма проведения: дискуссия, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 4 (4 ч.): СЛОВАКИЯ в XVII–XVIII вв.

Цель занятия: Знакомство с развитием Словакии в XVII–XVIII вв.

Особенности процесса формирования словацкой народности. Усиление контрреформационной политики Вены. Словакия — арена борьбы между венгерской шляхтой и Габсбургами.

Просвещенный абсолютизм Марии Терезии. Сословные восстания:

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 5 (2 ч.): СЛОВАКИЯ в конце XVIII – первой половине XIX в., СЛОВАКИЯ В ПЕРИОД РЕВОЛЮЦИИ 1848–1849 гг.

Цель занятий: Знакомство с развитием страны в конце XVIII – первой половине XIX в.

Положение словаков в Венгерском королевстве. Аграрный характер экономики. Застой в городской жизни. Национальное Возрождение. Сущность. Периодизация. Первая попытка кодификации словацкого литературного языка. Ян Коллар. Идея славянской взаимности. Знакомство предпосылками, ходом и итогами революции.

«Требования словацкого народа». Словаки на Славянском съезде 1848 г.

Словацкий национальный совет. Первый и второй походы словацких добровольцев.

Форма проведения: коллоквиум, контрольная работа

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 6 (4 ч.): СЛОВАКИЯ во второй половине XIX в.

Цель занятия: Знакомство с социально-экономическим развитием в указанный период.

Особенности процесса модернизации Венгерского королевства. Становление национальной промышленности. Образование банка «Татра» и его роль в создании финансовой системы Словакии.

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 7 (2 ч.): СЛОВАКИЯ в конце XIX – начале XX в. РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ в XIX в.

Цель занятия: Знакомство с особенностями формирования национальной промышленности и капитала. Словацкое национальное движение перед Первой мировой войной: мартинцы, клерикалы, гласисты. Русофильство. Чехословакизм.

Знакомство с основными направлениями развития словацкой культуры в указанный период. Матица Словацкая – культурный, просветительский и научный центр.

Романтизм, реализм в литературе. Словацкая модерна. Публицистика, живопись, архитектура и наука XIX в. и их роль в формировании национального самосознания словаков.

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.
2. История литератур южных и западных славян. Т. 1–2. М, 1997.

Тема 8 (2 ч.): СЛОВАЦКИЙ ВОПРОС в годы Первой мировой войны, ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ, СЛОВАКИЯ В СОСТАВЕ ЧСР в 20–30-е гг. XX в.

Цель занятия: Знакомство с основными событиями и ходом Первой мировой войны. Положение Словакии в новом государстве. Конфликт ЧСР и Венгрии. Преобразования первых лет независимости и их воздействие на экономику Словакии. Экономический кризис 30-х гг. и его политические последствия. Обострение национального вопроса в ЧСР.

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 9 (2 ч.): СЛОВАКИЯ И КРИЗИС ВЕРСАЛЬСКОЙ СИСТЕМЫ в 1938 г. СЛОВАКИЯ В ГОДЫ Второй мировой войны, СЛОВАКИЯ В ПЕРИОД БОРЬБЫ ЗА ВЫБОР ДАЛЬНЕЙШЕГО ПУТИ РАЗВИТИЯ ОСВОБОЖДЕННОЙ СТРАНЫ

Цель занятия: Знакомство с основными событиями указанного периода. Провозглашение независимой Словакии 14 марта 1939 г.

Словацкая Республика. Антифашистское сопротивление, Словацкое национальное восстание. Февральский кризис 1948 г.

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 10 (2 ч.): СЛОВАКИЯ В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ МОДЕЛИ СОЦИАЛИЗМА в ЧСР, ЧЕХОСЛОВАЦКИЙ КРИЗИС 1968 г. И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯ. РЕЖИМ «НОРМАЛИЗАЦИИ». ЧЕХОСЛОВАКИЯ в 70–80-е гг.

Цель занятия: Изучение особенностей экономического развития Словакии в 1948–1960 гг. Внутриполитическая ситуация в ЧСР в конце 40-х – начале 50-х гг. Триумф КПЧ.

Формирование политической оппозиции. Августовское вторжение стран Организации Варшавского договора. Социально-экономическое развитие страны в 70–80-е гг. Успехи в реализации социальной программы. «Бархатная (“нежная”) революция» (ноябрь 1989 г.).

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.

Тема 11 (2 ч.): СЛОВАКИ И ЧЕХИ на рубеже 90-х гг. СЛОВАЦКАЯ РЕСПУБЛИКА во второй половине 90-х гг. ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ СЛОВАЦКОЙ КУЛЬТУРЫ в XX в.

Цель занятия: Знакомство с особенностями становления рыночной экономики. Обострение чешско-словацких отношений. Чешская и Словацкая Федеративная Республика. Распад ЧСФР. Словакия в геополитических реалиях конца 90-х гг.

Создание системы школьного, высшего и среднего специального образования. Становление инфраструктуры науки и культуры.

Художественная литература, изобразительное искусство в межвоенный период.

Государственный патронат над культурой, наукой и образованием в 50–70-е гг. Словацкая Академия Наук. Современная литература, архитектура и музыка.

Форма проведения: коллоквиум, тест

Учебная литература:

1. История Словакии. М., 2003.
2. История литератур южных и западных славян. Т. 1–2. М, 1997.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется кафедрой славистики и центральноевропейских исследований Института филологии и истории.

Цель дисциплины - получение студентами систематизированной информации об истории и культуре словацких земель, а также о современной Словацкой Республике.

Задачи дисциплины:

- освещение основных фактов политической истории, а также важнейших этнических, ментальных и общекультурных закономерностей жизни словацкого народа;
- комплексное рассмотрение отдельных эпох истории словацких земель по совокупности параметров (форма государственного устройства; основные представители власти; ключевые внутренние и внешнеполитические проблемы; принципы экономики и структура общества; стили в архитектуре, изобразительном и декоративно-прикладном искусстве; облик Братиславы и других городов; фольклор; литература, музыка, театр и иные виды искусства; религия, наука и т. п.);
- знакомство с важнейшими памятниками культуры и искусства изучаемых эпох.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
	ПК-1.2 Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический	Знать: основные методологические приемы филологического исследования. Уметь: применять выбранную методологию и

	аппарат для достижения поставленной цели	стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале. Владеть: методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
	ПК-1.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения. Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета и экзамена* .

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 5 зачетных единиц.